

INITIATION

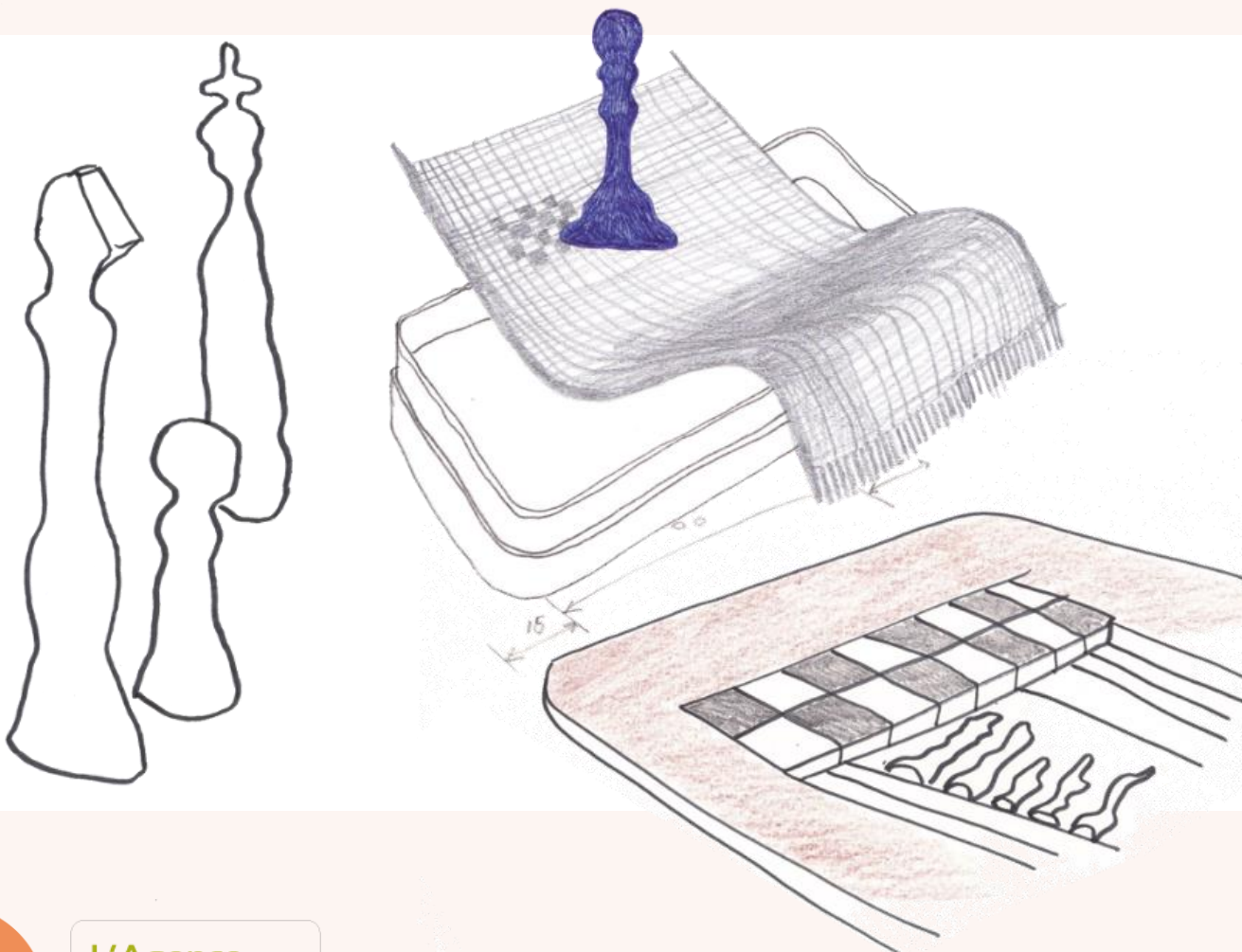
Exposition de fin de résidence d'Amaury POUDRAY, designer

Avec

Stéphanie Marcenat – céramiste, Christelle Poullain – tisserande,
Jean-Christophe Robin – ébéniste, Pauline Turmel – photographe.

18 novembre – 9 décembre

Halle de la Mairie à NONTRON





INITIATION

EXPOSITION DE FIN DE RÉSIDENCE D'AMAURY POUDRAY, DESIGNER

Avec Stéphanie Marcenat – céramiste, Christelle Poullain – tisserande,
Jean-Christophe Robin – ébéniste, Pauline Turmel – photographe.

18 novembre – 9 décembre, NONTRON, halle de la Mairie

Vernissage vendredi 17 novembre, 18h.

« Initiation », tel est le nom donné par Amaury Poudray au projet de résidence réalisé à Nontron en collaboration avec les professionnels métiers d'art : Stéphanie Marcenat, Christelle Poullain et Jean-Christophe Robin. L'exposition du même nom en présentera la démarche, les recherches et la réalisation finale, du 18 novembre au 9 décembre dans la halle de la Mairie de Nontron.

Depuis 2000, dans le cadre du programme départemental de résidences de recherche et de création coordonné par l'Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord, le Pôle Expérimental des Métiers d'Art accueille des designers en résidence et voit naître des projets en collaboration avec des professionnels métiers d'art du territoire. En 2023, le designer Amaury Poudray, a été sélectionné pour sa pratique du design valorisant l'humain, l'écologie et la beauté des compétences manuelles.

En accord avec ses convictions, sa pratique et son attention portée sur l'environnement, les ressources locales et l'artisanat, Amaury Poudray propose « Initiation », un concept de mobilier dédié au jeu, invitant à l'apprentissage et au recueillement.

« Initiation » est né sous le signe de l'enfance, du jeu et de l'expérience. Accompagné de sa fille de 3 ans dans la découverte d'un territoire rural et inconnu, à la rencontre d'artisans, mais aussi des habitants et des pratiques locales, le designer vit sa résidence comme un jeu de construction, à la fois sensible et cérébral, autour de l'humain, des savoir-faire et des matières. « Initiation » prend la forme d'un mobilier modulable dédié en premier lieu au jeu d'échecs. Il fait écho au séjour d'Amaury en proposant un espace de dialogue entre adultes et enfants.

A rebours des attendus conventionnels en matière de design, Amaury Poudray ne propose pas un objet de consommation ou utilitaire de plus. « Initiation » est un objet-manifeste. Le designer collabore avec un trio d'artisans qui ont en partage l'exigence du geste parfait, la simplicité et l'amour des matières premières locales : Stéphanie Marcenat (céramiste), Christelle Poullain (tisserande) et Jean-Christophe Robin (ébéniste). Par cet objet, il invite les artisans au dialogue et met leur mode de production à l'épreuve. Ces derniers se surpassent en adaptant le temps long propre aux métiers d'art au temps court de la résidence, en allant chercher les matières les plus nobles et les plus naturelles (laine, bois et terre) au plus proche de chez eux, en inventant de nouveaux processus et techniques.

« Initiation » rend ainsi hommage à l'harmonie quotidienne des matières et des gestes, à la nature et à l'humain.

L'exposition est le terme d'une aventure collective dont le vernissage sera la mise en acte et qui se poursuivra avec une déclinaison minimaliste... à suivre !

Contacts presse :

Pôle Expérimental Métiers d'Art de Nontron et du Périgord-Limousin

Sophie Rolin, directrice : 05 53 60 74 17 - contact@metiersdartperigord.fr

www.metiersdartperigord.fr

Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord

Violaine Marolleau, chargée de projets arts visuels :

05 53 06 40 04 - v.marolleau@culture.dordogne.fr

www.culture.dordogne.fr

Les partenaires de la résidence : Ministère de la Culture / DRAC Nouvelle-Aquitaine, Conseil départemental de la Dordogne, Conseil Régional Nouvelle-Aquitaine, Pôle Expérimental des Métiers d'art de Nontron, Communauté de communes du Périgord Nontronnais et Agence culturelle Dordogne-Périgord.

Pôle Expérimental des Métiers d'Art de Nontron et du Périgord-Limousin

Château, avenue du Général Leclerc, 24300 NONTRON

05 53 60 74 17 – contact@metiersdartperigord.fr – www.metiersdartperigord.fr

Amaury Poudray designer

Amaury Poudray est le designer sélectionné pour participer à la résidence design et métiers d'art à Nontron en 2023, dans le cadre du programme départemental de résidences de recherche et de création.

Il est diplômé de l'Ecole Supérieure d'Art et de Design de Saint-Etienne. Il a étudié à RISD aux Etats-Unis et résidé pendant 1 an à la FABRICA, centre de recherche et de communication du groupe Benetton en Italie. Il développe des projets dans le monde et a enseigné sa démarche de design et ses valeurs dans plusieurs pays comme la Pologne, l'Indonésie, la Corée du Sud et la Chine.

Il est gérant de la société Networks qu'il a créée en 2017. Networks est un réseau créatif de savoir-faire qui valorise l'humain, l'écologie et la beauté des compétences manuelles dans l'intention de valoriser les savoir-faire traditionnels et les sagesses anciennes. Les objets conçus et développés sont destinés à promouvoir un art de vivre respectueux envers le vivant.

L'un de ses derniers projets a été réalisé en 2022, pour le Parc Naturel Régional de l'Aubrac dans le cadre du programme LAUBAPRO. Il a conçu la collection « Chemin », en collaboration avec un artisan châtaignier et un artisan pierre sèche, un ensemble de mobilier qui ponctue le sentier de Saint Jacques de Compostelle en Aubrac. « Les mobiliers permettent de s'asseoir, de contempler, de franchir ; la pierre et le bois s'associent et s'imbriquent parfaitement, se confondant naturellement avec le paysage, gardant l'identité du territoire. »

« La dimension émotionnelle des projets m'importe beaucoup et chaque sujet est l'occasion de raconter une histoire et valoriser une rencontre humaine. Mon but est de développer une approche sensible des savoir-faire par la conception d'une collection d'objets qui portent un message fort pour notre société, relié au territoire local. Chacun peut sortir de sa zone de confort et par l'alchimie de la rencontre, générer de la beauté. »

www.amaurypoudray.com



Amaury Poudray, *Chemin*, crédits Fred Miquel / Parc Naturel Régional de l'Aubrac

Pôle Expérimental des Métiers d'Art de Nontron et du Périgord-Limousin

Château, avenue du Général Leclerc, 24300 NONTRON

05 53 60 74 17 – contact@metiersdartperigord.fr – www.metiersdartperigord.fr

Les professionnels des métiers d'art

Stéphanie Marcenat - Atelier Mars Céramiste à Beaussac

« L'atelier Mars c'est une sélection d'objets d'usage ou décoratif en grès ou en porcelaine, de formes simples tournées ou modelées, fabriqués pour être durables.

Les différentes pièces sont fabriquées dans un style minimaliste avec des argiles et matériaux basiques. Je travaille principalement avec des argiles locales et j'y inclus des matières naturelles collectées. Parfois je laisse les surfaces irrégulières et les matériaux bruts s'exprimer, parfois ils sont finement inclus dans les pièces et apportent des variations plus subtiles.

Les émaux, satinés ou mats sont élaborés à l'atelier. Ils sont tous issus de recherches personnelles. J'aime particulièrement travailler les émaux de cendres et la palette de mes couleurs est minérale.

Mon atelier est situé dans un lieu très préservé. Le contact avec la nature est omniprésent et si mon intention à travers ce travail est de célébrer les rituels de la cuisine et du repas, de produire des objets qui seront choyés et auront une longue vie, j'essaie au maximum dans le processus de fabrication d'avoir un impact le plus faible possible sur l'environnement. Le choix des matières premières, des cuissons, de la construction du four et de l'utilisation d'emballages recyclés font partie de cette volonté. Les formes de mes objets sont également pensées pour qu'ils puissent avoir plusieurs fonctions ».

mars-ceramique.fr



Bol céramique, Stéphanie Marcenat, crédit Pauline Turmel.

Pôle Expérimental des Métiers d'Art de Nontron et du Périgord-Limousin

Château, avenue du Général Leclerc, 24300 NONTRON

05 53 60 74 17 – contact@metiersdartperigord.fr – www.metiersdartperigord.fr

Christelle Poullain – atelier Ewe

Tisserande, teinturière végétale, fileuse à Périgueux

« Je propose des textiles tissés à la main sur métier à bras, de douces couleurs végétales issues de végétaux cueillis et séchés avec soin de manière locale, et des fils uniques filés sur rouet.

La matière est sélectionnée, lavée et cardée par mes soins, ou commandée directement en filature Française suivant le projet.

Je revendique la valeur du geste, la persévérance et le retour à la lenteur. Éthique et équitable Ewe développe une économie circulaire et locale basée sur la valorisation de matières naturelles. Les créations sont pérennes et présentent un design unique, réalisées en pleine conscience, la gamme se veut simple et pratique. »

atelierewe.fr/



crédit Christelle Poullain.

Jean-Christophe Robin – JC Robin Menuiserie d'art Menuisier, ébéniste, sculpteur à Saint-Front-D'Alemps

« Passionné depuis l'enfance par la création bois, j'ai rapidement choisi de faire de cette matière un compagnon de vie professionnelle comme personnelle.

Jeune adulte, je m'engage sur le Tour de France, avec les Compagnons du devoir, en formation de menuiserie où j'apprivoise sept années durant, différentes techniques dans de nombreux ateliers. Après ce parcours très enrichissant, je reviens vers une autre passion qui ne m'a jamais quittée en intégrant l'école de sculpture bois d'Avignon. Je travaille ensuite quelques années en atelier où je me spécialise dans des escaliers courbes, avant de devenir conducteur de travaux en menuiserie.

En marge de ce dernier métier plus cérébral que physique, je poursuis la réalisation de mes propres créations.

Aujourd'hui, je crée ma propre entreprise pour me consacrer entièrement à cette activité avec une ambition : combiner la menuiserie d'art, l'escalier et le mobilier avec la sculpture. J'ai à cœur de développer mon projet par une approche plus artistique du travail du bois.

Je suis sensible à des lignes sobres et contemporaines mais aussi à des touches de fantaisie qui peuvent être apportées par la sculpture. J'apprécie particulièrement le contraste entre la raideur de certaines arrêtes et la douceur des courbes.

Pour être cohérent, et dans le respect de cette matière qui nous entoure, je travaille au maximum le bois massif local. J'essaie de révéler ces essences avec des ponçages très fins et des huiles pour qu'elles conservent leur âme originelle et naturelle.

Je reste animé par l'idée qu'il y a du sens et une place dans notre habitat pour des objets usuels et contemporains qui ont un esprit, des objets uniques façonnés par la main de l'homme avec créativité ».

jc-robin.fr



crédit Jean-Christophe Robin.

Pôle Expérimental des Métiers d'Art de Nontron et du Périgord-Limousin

Château, avenue du Général Leclerc, 24300 NONTRON

05 53 60 74 17 – contact@metiersdartperigord.fr – www.metiersdartperigord.fr

Nouveau fonctionnement pour la Résidence design et métiers d'art 2023

Cette 9^e résidence de designer au Pôle Expérimental des Métiers d'Art se déroule sur **un temps plus court et plus dense** que les résidences précédentes, **entre avril et décembre 2023**.

Après un temps de découverte, Amaury Poudray a travaillé en collaboration avec 3 professionnels métiers d'art du territoire.

Son séjour s'est déroulé en trois phases :

- un temps d'immersion et de recherche sur le territoire : 22 - 28 avril puis 11 - 17 mai.
- un temps de rencontres avec les publics : 12 mai et interventions ponctuelles.
- des temps de collaboration avec les artisans d'art, 3 semaines entre juin et novembre.

Les professionnels métiers d'art associés :

Le designer les a rencontrés en début de séjour, lors de la phase d'immersion, au gré de la découverte du territoire, des partenaires et des visites d'ateliers.

La collaboration :

La résidence prend la forme d'une rencontre entre designer et professionnels métiers d'art. Ils y partagent leurs savoir-faire et leurs expériences. La résidence se conclut par une création commune liée à une thématique, voire à l'édition de nouveaux produits.

Les designers s'initient à une approche différente de la matière et du geste. Ils offrent en retour une nouvelle vision des créations métiers d'art. Ils prennent en compte les relations entre l'usage, la forme et l'esthétique d'un objet qu'ils replacent dans son contexte économique et social.

Objectifs :

- établir des connexions et proposer un échange d'expériences, de connaissances et de savoir-faire entre designer et professionnels des métiers d'art du territoire.
- permettre au designer de découvrir les ateliers et le patrimoine local.
- mettre en place une dynamique de recherche et de création contemporaine.
- travailler en partenariat.



Amaury Poudray, Christelle Poullain, Jean-Christophe Robin, Stéphanie Marcenat
©PEMA NONTRON

Pôle Expérimental des Métiers d'Art de Nontron et du Périgord-Limousin

Château, avenue du Général Leclerc, 24300 NONTRON

05 53 60 74 17 – contact@metiersdartperigord.fr – www.metiersdartperigord.fr

L'Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord

LES RÉSIDENCES DE RECHERCHE ET DE CRÉATION EN DORDOGNE

Porté depuis 1996, par l'Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord, le programme de résidences de recherche et de création a pour ambition d'encourager la création et favoriser la présence artistique dans le département, en offrant à des artistes plasticiens et des designers la possibilité de s'immerger dans un territoire riche d'histoire et de références artistiques, avec ses caractéristiques géographiques, économiques et culturelles.

Chaque année, plusieurs résidences sont organisées en Dordogne. Durant leur séjour, les artistes invités s'inspirent des spécificités de l'environnement et mènent de nouvelles expérimentations aboutissant souvent à la conception d'œuvres. Ces résidences permettent également de créer des passerelles, des temps de partage et d'échanges privilégiés entre les artistes accueillis et la population.

Ce programme bénéficie du soutien du Ministère de la Culture / DRAC Nouvelle-Aquitaine, du Conseil régional Nouvelle-Aquitaine et du Conseil départemental de la Dordogne. Il concrétise et officialise l'engagement d'associations, de collectivités et de structures culturelles, désireuses de développer la création contemporaine au cœur de leur territoire.

LA RÉSIDENCE DESIGN ET MÉTIERS D'ART

A Nontron, la résidence menée en partenariat avec la Communauté de communes du Périgord Nontronnais et le Pôle Expérimental Métiers d'Art, s'adresse spécifiquement à des designers, invités à travailler avec des professionnels métiers d'art. Ce contexte favorise l'enrichissement mutuel par la conjugaison de savoir-faire traditionnel avec la pratique du design. Depuis 2000, 9 studios de designers ont été reçus en résidence.

L'Agence culturelle a fait l'acquisition d'objets issus de ces collaborations, réunis au sein de la **collection « Design et métiers d'art »** vouée à circuler, en Dordogne et ailleurs, afin de faire connaître ces créations et rayonner ces expériences singulières.

Le Pôle Expérimental des Métiers d'Art de Nontron et du Périgord-Limousin

Le Pôle Expérimental Métiers d'Art et la Communauté de Communes du Périgord Nontronnais soutiennent le **développement du secteur des métiers d'art** en Périgord vert, Périgord-Limousin et au-delà, à travers des actions transversales liées à la culture, au tourisme et à l'économie. Le Pôle organise des expositions, un salon, des conférences, des rencontres, des démonstrations, des cours, des stages, etc. Ces événements permettent de sensibiliser tous les publics aux métiers d'art et au design, et favorisent l'émulation et la créativité entre professionnels métiers d'art du territoire.

Dès l'origine, le Pôle a choisi de soutenir en priorité la création contemporaine dans ce domaine et s'est appuyé notamment sur le programme départemental de résidences de recherche et de création en partenariat avec l'Agence culturelle départementale. **Nontron et son Pôle Métiers d'Art se distinguent en accueillant des designers en résidence.** Cette résidence prend la forme d'une rencontre entre designer et professionnels métiers d'art qui partagent leurs savoirs et leurs expériences. Elle se conclut par une création commune et parfois par l'édition de nouveaux produits.

Le PEMA a désormais 23 ans, son champ d'intervention s'est considérablement développé. Le château de Nontron, siège de ses activités, sera entièrement restauré et permettra au Pôle de déployer ses actions sur une surface de 1100 m² ; ce nouvel espace accueillera notamment la collection « Design et métiers d'art ».

Pôle Expérimental des Métiers d'Art de Nontron et du Périgord-Limousin

Château, avenue du Général Leclerc, 24300 NONTRON

05 53 60 74 17 – contact@metiersdartperigord.fr – www.metiersdartperigord.fr



INITIATION

EXPOSITION DE FIN DE RÉSIDENCE D'AMAURY POUDRAY, DESIGNER

Avec Stéphanie Marcenat – céramiste, Christelle Poullain – tisserande,
Jean-Christophe Robin – ébéniste, Pauline Turmel – photographe.

18 novembre – 9 décembre, NONTRON, halle de la Mairie – Entrée libre.

Vernissage vendredi 17 novembre, 18h.

En présence du designer et des professionnels métiers d'art. Entrée libre

Contacts :

Pôle Expérimental Métiers d'Art de Nontron et du Périgord-Limousin

Sophie Rolin, directrice :

05 53 60 74 17 - contact@metiersdartperigord.fr

www.metiersdartperigord.fr

Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord

Violaine Marolleau, chargée de projets arts visuels :

05 53 06 40 04 - v.marolleau@culturedordogne.fr

www.culturedordogne.fr

Amaury Poudray

www.amaurypoudray.com

Tout savoir sur les résidences design et métiers d'art :

<https://metiersdartperigord.fr/residences-design-metiers-art/>

La résidence design et métiers d'art à Nontron est organisée dans le cadre du programme de résidences de recherche et de création, coordonné par l'Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord. PARTENAIRES : Ministère de la Culture / DRAC Nouvelle-Aquitaine, Conseil départemental de la Dordogne, Conseil Régional Nouvelle-Aquitaine, Pôle Expérimental des Métiers d'art de Nontron, Communauté de communes du Périgord Nontronnais et Agence culturelle Dordogne-Périgord.



Pôle Expérimental des Métiers d'Art de Nontron et du Périgord-Limousin

Château, avenue du Général Leclerc, 24300 NONTRON

05 53 60 74 17 – contact@metiersdartperigord.fr – www.metiersdartperigord.fr